Ενότητα 5

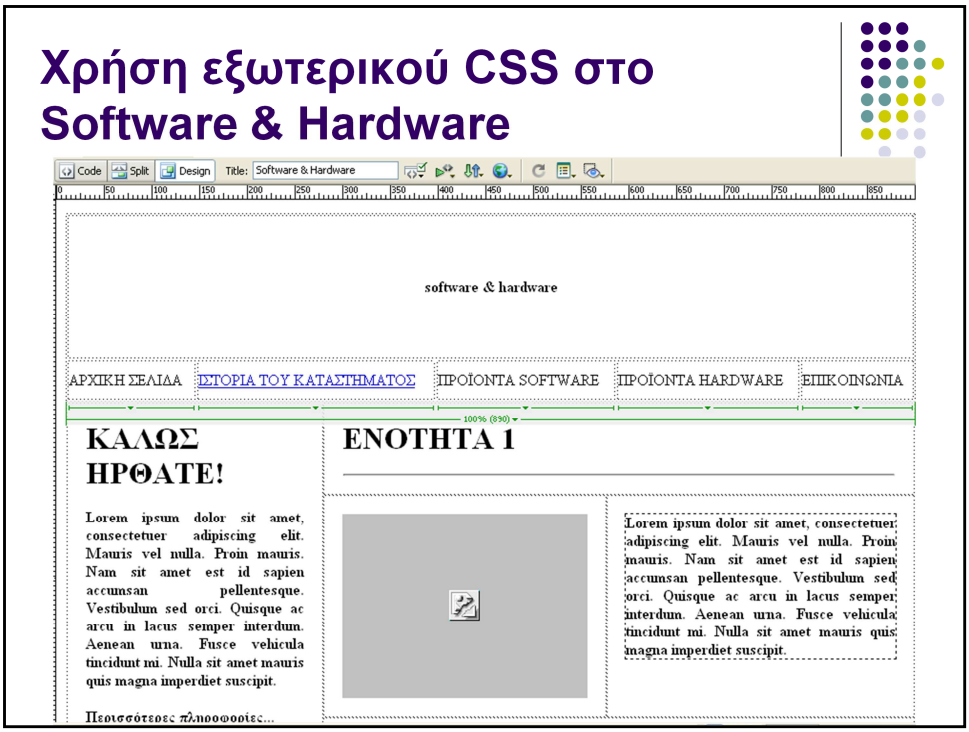
Παραδείγματα χρήσης CSS

Σε αυτό το μάθημα θα ασχοληθούμε με τη βελτίωση της εμφάνισης ενός ιστοτόπου, αλλά και τον εύκολο χειρισμό όλων των αλλαγών τις οποίες επιθυμούμε να κάνουμε μέσω ενός εξωτερικού αρχείου.Το αρχείο αυτό ονομάζεται αρχείο Διαδοχικών φύλλων στυλ (cascading style sheets ή αλλιώς CSS) Επιπλέον, θα αναλύσουμε την εισαγωγή και χρήση εικόνων και άλλων πολυμεσικών αρχείων από μά ιστοσελίδα

Περιεχόμενα

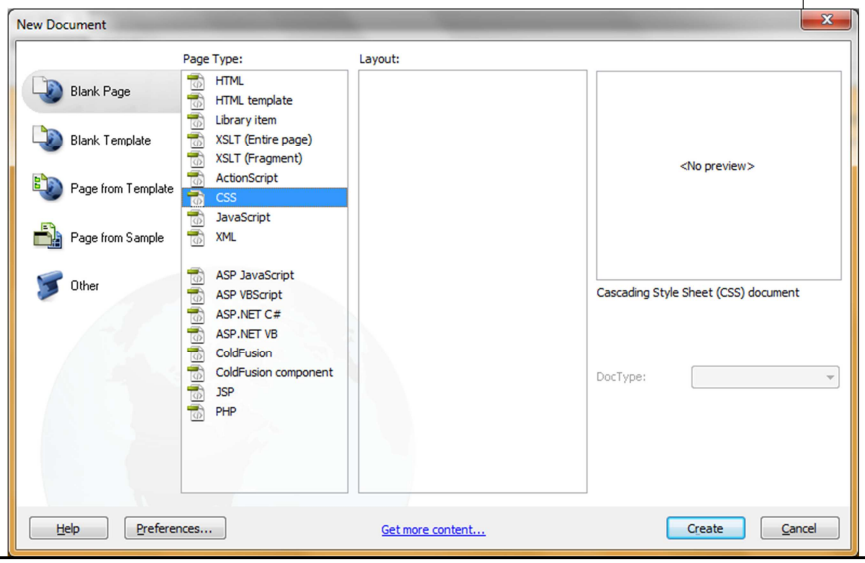
- Χρήση εξωτερικού CSS σε ιστότοπο
- Χρήση CSS για τη μορφοποίηση πίνακα

Στη συγκεκριμένη διάλεξη θα δούμε δύο παραδείγματα. Το πρώτο αφορά τη χρήση εξωτερικού CSS για τη διαμόρφωση του ιστοτόπου Software & Hardware και το δεύτερο τη μορφοποίηση ενός πίνακα.

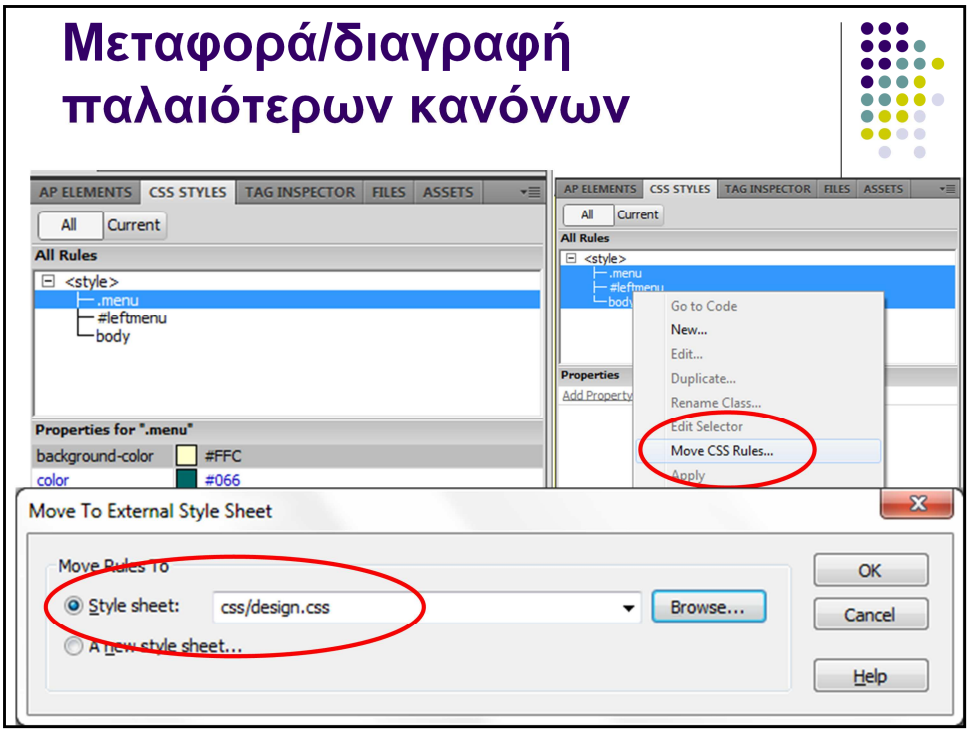


Έστω ότι η αρχική σελίδα του καταστήματος Software & Hardware είναι αυτή η οποία απεικονίζεται στη διαφάνεια, δηλαδή έχει τη διάταξη πινάκων και το κείμενο τα οποία σχεδιάσαμε σε προηγούμενο μάθημα, αλλά δεν έχει εφαρμοστεί ακόμη σε αυτήν κανενός είδους μορφοποίηση. Θα μορφοποιήσουμε τη σελίδα αυτή χρησιμοποιώντας μονάχα ένα εξωτερικό css αρχείο. Με αυτόν τον τρόπο, οποιαδήποτε αλλαγή στην εμφάνιση του site θελήσουμε να κάνουμε θα γίνεται μονάχα μία φορά μέσω του αρχείου css, για όλες τις σελίδες του site στις οποίες το αρχείο είναι συνδεδεμένο. Στη συνέχεια θα παραθέσουμε και θα επεξηγήσουμε τον κώδικα του css αρχείου.

Δημιουργία εξωτερικού αρχείου CSS



Όπως είδαμε και στην παρουσίαση της θεωρίας, ένα νέο αρχείο css δημιουργείται επιλέγοντας File→New και έπειτα Blank Page → CSS.



Είναι προτιμότερο να ορίζουμε όσο το δυνατόν πιο γενικούς κανόνες. Αφού θέλουμε να επαναχρησιμοποιήσουμε το css αρχείο θα αποθηκεύσουμε όσους περισσότερους κανόνες χρειάζονται σε αυτό.

Έτσι, έχοντας μία προηγούμενη έκδοση της ιστοσελίδας, είναι πιθανό να έχουμε δημιουργήσει κανόνες css που είτε θα τους αλλάξουμε είτε θα πρέπει να τους διαγράψουμε ώστε να τους αντικαταστήσουμε. Σε αυτή την περίπτωση, **στο πάνελ CSS STYLES**, που ενεργοποιείται με το menu Window→ CSS STYLES. Σε αυτό, έχουμε τη λίστα των εσωτερικών κανόνων κάτω από το το <style>. Στη συνέχεια, διαγράφουμε όσους κανόνες δε χρειαζόμαστε και **μετακινούμε** τους υπόλοιπους στο εξωτερικό αρχείο css που έχουμε δημιουργήσει μέσω της εντολής Move CSS Rules…

Στο παράθυρο που εμφανίζεται επιλέγουμε το css αρχείο που έχουμε δημιουργήσει. Ενδεχομένως, λόγω ενός bug του dreamweaver η επιλογή browse μπορεί να αστοχήσει. Σε αυτή την περίπτωση θα πρέπει να γράψουμε το path για το αρχείο css χειροκίνητα.

Κώδικας CSS

- Ορίζουμε
  - Εμφάνιση χρώματος φόντου σελίδας
  - Εμφάνιση συνδέσμων
  - Πίνακας 1
    - Λογότυπο
    - Μενού
  - Πίνακας 2
    - Επικεφαλίδες
    - Κυρίως κείμενο

Κατόπιν, ξεκινάμε νοητά τη σχεδίαση της ιστοσελίδας με css. Για το σκοπό αυτό, χωρίζουμε το css αρχείο νοητά σε κάποιες ενότητες ώστε να έχουμε μία γενική άποψη του τι θέλουμε να δημιουργήσουμε.

Γενικά το css αρχείο μας θα πρέπει να ορίζει την εμφάνιση των εξής τμημάτων της html σελίδας:
Το χρώμα φόντου της σελίδας
Την εμφάνιση και συμπεριφορά των συνδέσμων

Επιπλέον, η html σελίδα περιέχει δύο κύριους πίνακες.
Ο πρώτος περιέχει το λογότυπο της εταιρείας και το μενού της σελίδας, ενώ ο δεύτερος, περιέχει όλες τις υπόλοιπες πληροφορίες της σελίδας. Ο πρώτος πίνακας θα περιέχει 2 κανόνες css έναν ο οποίος θα καθορίζει την εμφάνιση του λογότυπου και έναν δεύτερο που θα καθορίζει την εμφάνιση του μενού της σελίδας.
Ο δεύτερος πίνακας, ο οποίος περιέχει και όλες τις υπόλοιπες πληροφορίες του site θα έχει και αυτός 2 κανόνες. Ο πρώτος κανόνας θα αναφέρεται στην εμφάνιση των επικεφαλίδων ενώ ο δεύτερος στην εμφάνιση του κυρίως κειμένου της σελίδας.

Στις επόμενες διαφάνειες θα δώσουμε μόνο τον κώδικα των css κανόνων που προκύπτει. Ανατρέξετε στις διαφάνειες της θεωρίας για να δείτε το πώς δημιουργούμε κανόνες css με ευκολία από το πάνελ CSS STYLES.

Χρώμα φόντου σελίδας

```
body {
        background-color: #C8C6CA;
}
```

Για το χρώμα της σελίδας αλλάζουμε την html ετικέτα body και ενεργοποιούμε την ιδιότητα background-color

Εμφάνιση συνδέσμων

```
a:link {
        color: #FFFFFF;
        text-decoration: none;
}
a:visited {
        text-decoration: none;
        color: #FFFFFF;
}
a:hover {
        text-decoration: none;
        color: #99CCFF;
}
a:active {
        text-decoration: none;
        color: #FFFFFF;
}
```

Για την εμφάνιση των συνδέσμων, σύμφωνα και με όσα είπαμε στα προηγούμενα ορίζουμε το χρώμα των συνδέσμων και το χρώμα των συνδέσμων που ο χρήστης έχει επισκεφθεί. Επίσης ορίζουμε ότι οι σύνδεσμοι δεν θα υπογραμμίζονται και ότι το χρώμα τους θα αλλάζει μόλις ο κέρσορας του ποντικιού είναι πάνω τους. Υπενθυμίζουμε ότι η σειρά ορισμού των κανόνων αυτών έχει σημασία!

Εμφάνιση λογοτύπου

```
.topbanner1 {
        font-family: "Courier New", Courier, monospace;
        font-size: 36px;
        color: #FFFFFF;
        background-color: #0066FF;
        text-align: right;
        text-indent: 10px;
        vertical-align: middle;
        text-transform: uppercase;
}
```

Κατόπιν ορίζουμε την εμφάνιση του λογοτύπου της εταιρείας. Ορίζουμε τις ιδιότητες της γραμματοσειράς, τη στοίχιση του κειμένου, το χρώμα φόντου του καθώς και την απόσταση που αυτό θα έχει από το κελί τοοποίο θα το περιέχει. Τέλος, ορίζουμε την ιδιότητα uppercase η οποία μετατρέπει τα πεζά γράμματα σε κεφαλαία. Το κείμενο που θα επηρρεάζεται από αυτή την ιδιότητα θα εμφανίζεται πάντοτε με κεφαλαία γράμματα. Εδώ πρέπει να σημειώσουμε ότι αυτή η ιδιότητα δεν συνεργάζεται σωστά με ελληνικές γραμματοσειρές (λόγω της ύπαρξης τονισμού) και για αυτό θα πρέπει να αποφεύγεται η χρήση της σε ελληνικό κείμενο.

Εμφάνιση Μενού

```
.topmenu1 {
        font-family: Verdana, Arial, Helvetica,
                     sans-serif;
        font-size: 12px;
        color: #FFFFFF;
        background-color: #3f2101;
        width: 20%;
        text-align: center;
        vertical-align: middle;
}
```

Κατόπιν ορίζουμε τη συμπεριφορά του μενού. Ορίζουμε τη γραμματοσειρά, το χρώμα φόντου, το μέγεθος των κελιών και τη στοίχιση του κειμένου.

Εμφάνισης επικεφαλίδων

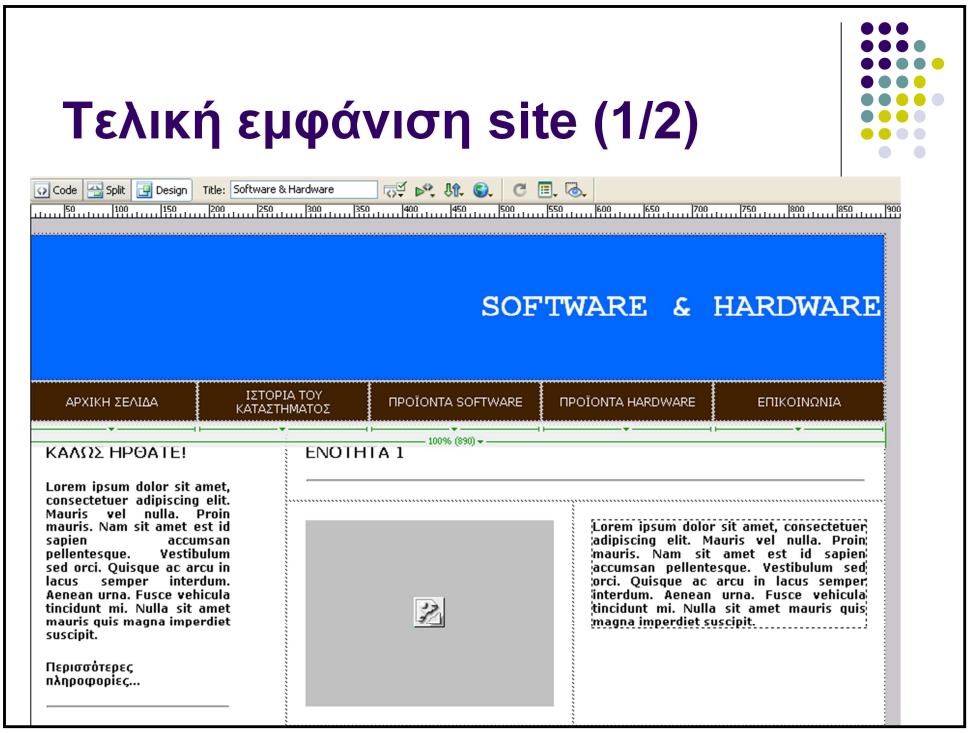
```
h1 {
        font-family: Verdana, Arial, Helvetica,
                sans-serif;
        font-size: 16px;
        color: #000000;
}
```

Κατόπιν αλλάζουμε την εμφάνιση της ετικέτας επικεφαλίδας επιπέδου 1. Ορίζουμε ότι στο έγγραφο που θα επηρεάζεται από αυτό το css αρχείο, οι επικεφαλίδες επιπέδου 1 θα έχουν τα συγκεκριμένα χαρακτηριστικά γραμματοσειράς.

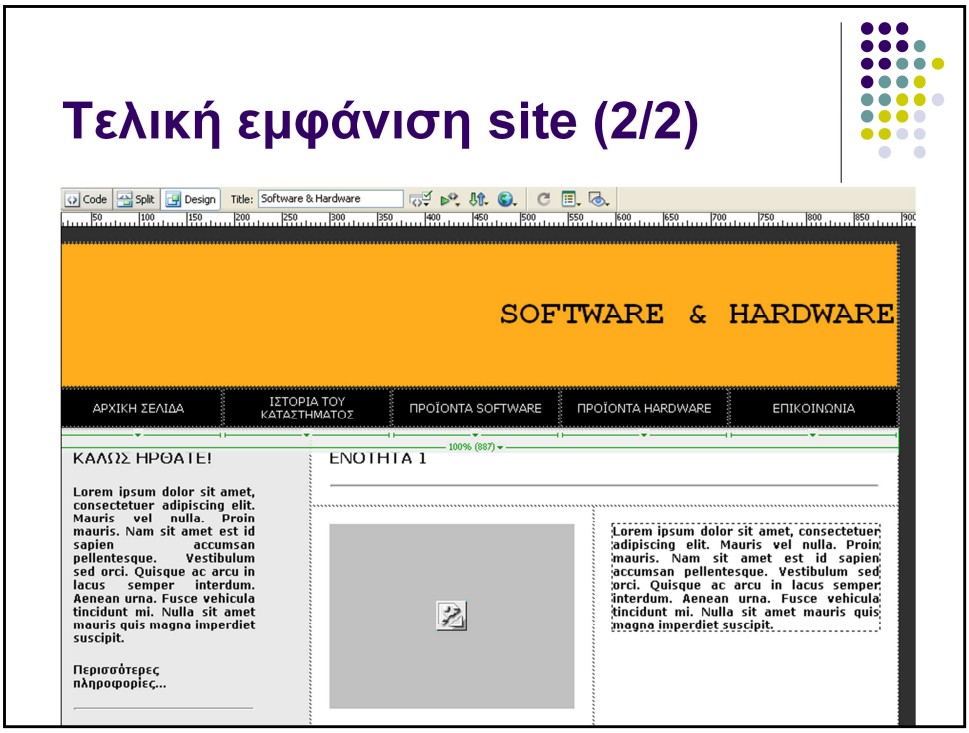
Εμφάνιση κειμένου

```
.text {
        font-family: Verdana, Arial, Helvetica,
                sans-serif;
        font-size: 12px;
        color: #000000;
        text-align: justify;
}
```

Τέλος, ορίζουμε την εμφάνιση του κυρίως κειμένου των σελίδων, καθορίζοντας τον τύπο της γραμματοσειράς του, το μέγεθος, το χρώμα του κειμένου και τη στοίχισή του.



Η τελική εμφάνιση του site σε σχέση με αυτή της περασμένης εβδομάδας. Ωστόσο τώρα οι αλλαγές στην εμφάνισή του είναι πολύ πιο έυκολες. Για παράδειγμα στη διαφάνεια που ακολουθεί έχουμε αλλάξει την εμφάνιση της σελίδας με λίγες μόνο αλλαγές του εξωτερικού αρχείου css.



Όπως μπορούμε να δούμε και στη διαφάνεια, με μία απλή αλλαγή ορισμένων ιδιοτήτων των κανόνων css , αυτόματα αλλάζει και η εμφάνιση της σελίδας μας. Αυτή η ιδιότητα των εξωτερικών αρχείων css είναι που τα καθιστά απαραίτητα ειδικά στο σχεδιασμό μεγάλων ιστοτόπων. Με άλλα λόγια αν έχουμε έναν ιστότοπο δεκάδων σελίδων οι οποίες επηρεάζονται όλες από το ίδιο αρχείο css, μπορούμε αλλάζοντας μόνο ένα αρχείο css να αλλάξουμε την εμφάνιση ολόκληρου του ιστότοπου.

Χρήση css για τη μορφοποίηση πίνακα

- Όπως αναφέρθηκε στην ενότητα 4 οι πίνακες είναι ιδανικοί για την παράθεση δεδομένων
- Θα μορφοποιήσουμε ένα πίνακα με δεδομένα χρησιμοποιώντας css
- Έστω ο παρακάτω πίνακας

Προϊόν	Διαθεσιμότητα	Τιμή
Idel Mac i9 -7	άμεσα διαθέσιμο	200€
AND Core 3	εξαντλήθηκε	150€
AND Core 2	άμεσα διαθέσιμο	99€
Idel Mac i9 -22	αναμένεται σύντομα	120€
IDEL 80386	εξαντλήθηκε	80€

Όπως αναφέρθηκε στην ενότητα 4 οι πίνακες είναι ιδανικοί για την παράθεση δεδομένων.

Σε αυτό το παράδειγμα θα μορφοποιήσουμε ένα πίνακα με δεδομένα χρησιμοποιώντας css.

Για αυτό, έστω ο πίνακας της διαφάνειας που περιέχει δεδομένα από προϊόντα για τον ιστότοπο Software & Hardware

Μέρη πίνακα

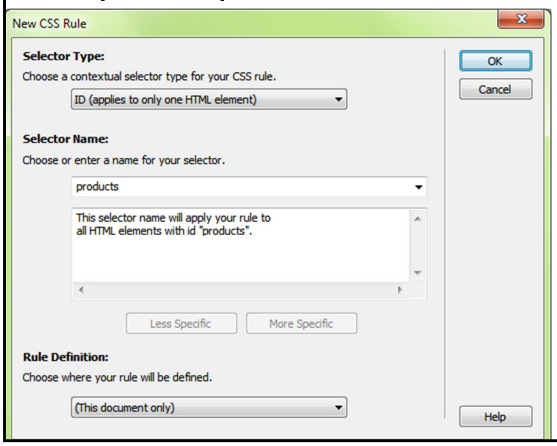
- Στον πίνακα αυτό θεωρούμε ότι η πρώτη γραμμή είναι ο τίτλος του
- Στις υπόλοιπες εναλλάξ θα εφαρμόσουμε διαφορετικά στυλ
- Θα προτιμήσουμε κανόνες class και id

Προϊόν	Διαθεσιμότητα	Τιμή
Idel Mac i9 -7	άμεσα διαθέσιμο	200€
AND Core 3	εξαντλήθηκε	150€
AND Core 2	άμεσα διαθέσιμο	99€
Idel Mac i9 -22	αναμένεται σύντομα	120€
IDEL 80386	εξαντλήθηκε	80€

Στον πίνακα αυτό θεωρούμε ότι η πρώτη γραμμή είναι ο τίτλος του
Στις υπόλοιπες εναλλάξ θα εφαρμόσουμε διαφορετικά στυλ.
Θα προτιμήσουμε κανόνες class και id ώστε να αποφύγουμε να επηρεάζουμε άλλους πίνακες που πιθανόν να έχουμε στο site

CSS για το σύνολο του πίνακα

- Αρχικά δημιουργούμε ένα κανόνα για στοιχεία με id="products"




```
#products {
        font-family: "Trebuchet MS", Arial, Helvetica, sans-serif;
        width: 50%;
        text-align: center;
        border-top-color: #0C0;
        border-right-color: #0C0;
        border-bottom-color: #0C0;
        border-left-color: #0C0;
}
```

Αρχικά δημιουργούμε ένα κανόνα για στοιχεία με id="products". Σε αυτό εισάγουμε ως γραμματοσειρά την Trebuchet MS και ως πλάτος το 50%. Επίσης η στοίχιση του κειμένου γίνεται στο κέντρο και το περίγραμμά του είναι πράσινο.

CSS κανόνας για την πρώτη γραμμή

Αντίστοιχα ορίζουμε ένα κανόνα css με id="header" με τις εξής ιδιότητες:

```
#header {
        font-size: 18px;
        font-weight: bolder;
        background-color: #A7C942;
        color: #FFF;
        padding-top: 5px;
        padding-bottom: 4px;
}
```

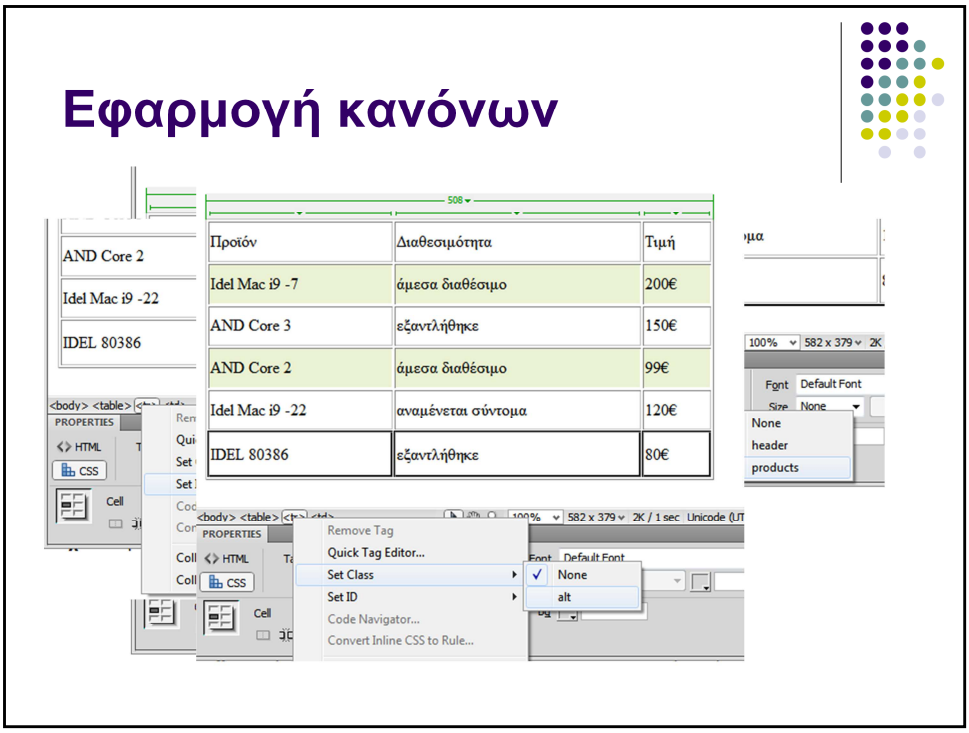
Αντίστοιχα ορίζουμε ένα κανόνα css με id="header" με τις ιδιότητες που φαίνονται στη διαφάνεια

CSS κανόνας για τις μονές γραμμές

- Σε αυτή την περίπτωση ορίζουμε μία κλάση .alt με τις εξής ιδιότητες

```
.alt {
        color: #000000;
        background-color: #EAF2D3;
}
```

Και τέλος δημιουργούμε ένα κανόνα με στοιχεία κλάσης .alt για τις μονές γραμμές του πίνακα.



Στη συνέχεια εφαρμόζουμε του κανόνες.

Αρχικά αφήνουμε τον κέρσορα σε ένα κελί του πίνακα και **επιλέγουμε** το tag table.

Πατώντας δεξί κλικ σε αυτό ορίζουμε set ID “products”

Αντίστοιχα επιλέγουμε ένα κελί της πρώτης γραμμής του πίνακα και πατάμε δεξί κλικ στο tag tr, και set ID “header”

Τέλος, **σε κάθε μονό κελί** του πίνακα κάνουμε την ίδια διαδικασία αυτή τη φορά όμως επιλέγουμε για το αντίστοιχο tr tag την επιλογή set Class “.alt”

Τελική μορφή πίνακα

Προϊόν	Διαθεσιμότητα	Τιμή
Idel Mac i9 -7	άμεσα διαθέσιμο	200€
AND Core 3	εξαντλήθηκε	150€
AND Core 2	άμεσα διαθέσιμο	99€
Idel Mac i9 -22	αναμένεται σύντομα	120€
IDEL 80386	εξαντλήθηκε	80€

Στη διαφάνεια αυτή φαίνεται η τελική μορφή του πίνακα. Θα πρέπει να πούμε σε αυτό το σημείου ότι αν αποθηκεύσουμε τους κανόνες αυτούς σε εξωτερικό αρχείο θα μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν και σε άλλους πίνακες άλλων σελίδων!

Για οποιαδήποτε απορία σας μπορείτε να συμβουλευτείτε το forum απορριών προηγούμενων ετών και το forum της ενότητας!

Για οποιαδήποτε απορία σας μπορείτε να συμβουλευτείτε το forum απορριών προηγούμενων ετών και το forum της ενότητας!